

FORMA DE LA PROVA D'APTITUD A LES ENSENYANCES ELEMENTALS DE MÚSICA

Els alumnes cal que es presenten a una prova d'accés en la que es valoraran les seues aptituds per a l'estudi de les ensenyances elementals de música, tal i com estableix el Decret 159/2007 de 21 de setembre.

Altres:

- [Orde 28/2011 de 10 de maig](#)
- [Orde 49/2015 de 14 de maig](#)

Les proves consistiran en:

- **Discriminació auditiva:** (Agut/greu) els alumnes han de distingir entre sons aguts i greus. Donada una nota, caldrà que indiquen si la següent nota sona més aguda (amb una fletxa ↑) o greu (fletxa cap a baix ↓) o igual (=) que la de de l'exemple.
L'exercici consta de 5 exercicis de discriminació auditiva.
- **Discriminació auditiva d'una melodia:** (Fort/dèbil) el docent interpretarà al piano una melodia senzilla de quatre compassos. Darrerament, interpretarà un altra melodia que serà idèntica a la interpretada, però amb diferències de intensitat (Fort (F) o dèbil, piano (P)).
L'exercici consta de 4 melodies
- **Discriminació rítmica:** (ràpid/lent) el professor interpretarà un ritme model i després un altre diferència de temps ràpid o lent. L'alumne ha de distingir si sona igual (I) més ràpid (R) o més lent (L).
L'exercici consta de 4 apartats.